



Contact:  
Pascal Chapuis  
06 32 61 94 97

Partenaire:



IPNS

Mardi 2 Aout 2016



**MASTER-CLASS GUITARE**  
A l'OCCASION  
De la 29ème semaine culturelle  
De St Pal de Chalencon  
Organisée par le Comité des fêtes

### **Pascal Chapuis: un enfant de St Pal, mais qui est-il vraiment ?**

Pascal commence la musique très tôt dans sa petite école de St Pal de Chalencon, sa rencontre avec les musiques traditionnelles lui fait parcourir la France et les pays voisins pour proposer une musique festive à danser dans des formations comme les G'nous, Terre'n Airs et la Cie Lard'scène. Aujourd'hui, il s'exprime au sein du PAP Trio, dans une relecture des musiques bretonnes, autour du Fest Noz, du Concert et de la Déambulation. Dans un univers autour de la création, Pascal est à l'origine de la performance « Souffle et Résonance » (rencontre entre l'improvisation, la danse et la poésie d'Henri Michaux) et intègre l'ensemble *Offrande* (sous la direction Martin Moulin) pour une recreation du « Klag-Lied » de Buxtehude.

En parallèle, il développe son langage en guitare classique, au Conservatoire de Saint-Étienne, dans lequel il obtient le Dem, puis au Pont Supérieur Bretagne/Pays de la Loire où il obtiendra son DE. Il développe aujourd'hui sur scène un propos artistique articulé autour de la création : on rencontrera des compositions et arrangements personnels, ainsi qu'un intérêt profond pour différentes formes d'improvisation. On a pu récemment l'entendre sur la scène de l'Opéra de Rennes dans le Concerto pour quatuor de guitare de Georges Delerue.

Son parcours universitaire lui a permis d'enrichir sa palette à travers les musiques savantes et un intérêt marqué pour l'ethnomusicologie. C'est là également que le chant choral s'est inscrit dans son parcours. Il chante et compose pour le « Petit Chœur » dirigé par Julien Garde, participe à créer l'octuor vocal « After Eight » avec son amie et chef de chœur Lauranne Molon), etc. A travers de nombreux projets, Pascal a appris à connaître la voix et le chœur.

Il enseigne depuis 10 ans en écoles de musique, stages et master-classes. Là encore, son propos se développe autour de la création, avec la compréhension de l'enthousiasme comme essence de la transmission. Ses récentes collaborations avec des artistes et des personnes de tous horizons lui donnent foi en une musique fraternelle et universelle.

Pascal se fait un grand plaisir de vous proposer une Master Class à l'occasion de la semaine culturelle de son village à la chapelle du « Clôt de Laurette ».

Venez avec un morceau que vous connaissez et vous passerez une heure avec lui , il vous donnera des conseils pour mieux l'interpréter, des démonstrations sur certains passages et des commentaires sur des erreurs possibles.



**BULLETIN D'INSCRIPTION**  
**A LA « MASTER CLASS » DE GUITARE à**  
**Remettre avant le 14/07/2016**  
**À la mairie de St Pal de Chalencon**  
**Pour organisation planning**

Nom:

Prénom:

Age:

Téléphone mobile:

Adresse mail: